

CHAMP D'APPRENTISSAGE N° : 4		BAC PRO APSA : FOOTBALL		OUTIL COMMUN DE SUIVI DES ACQUIS DU LYCEEN		
<b>Forme scolaire et modalités de pratique</b>	<p><b>Les rôles d'arbitres</b> sont assurés par un joueur de chaque équipe pendant un minimum une mi-temps complète.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Le jeu se déroule en 5 vs 5</b> (4 joueurs de champ et un GB) sur un terrain de 40m sur 30 avec des buts de 5m de large et 1,70m de haut (constri-foot).</li> <li>- <b>Un score parlant</b> est mis en place : <b>10 pts</b> pour un but marqué sans l'aide des jokers sur la possession de balle, <b>5 pts</b> pour un but marqué avec utilisation d'un joker sur la possession, <b>1 pt</b> pour tout tir cadré (depuis la moitié de terrain adverse sans but marqué).</li> <li>- <b>Le candidat est positionné dans un degré d'acquisition</b> et sa note est ajustée en fonction de la proportion des oppositions gagnées.</li> </ul>					
<b>Situations d'évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Le groupe est divisé en équipes de niveaux similaires</b> (5 à 6 joueurs en fonction des matchs de classement opérés). Chaque terrain comporte des poules de 3 équipes. Les équipes s'affrontent sous forme de poule (ligue des champions) les classements sont déterminés selon la distribution de points suivante : victoire 4pts, nul 2pts, défaite 1pt, en cas d'égalité, l'opposition directe puis le la différence de buts (marqués-encaissés) départage les équipes.</li> <li>- <b>La durée des matchs est de 2x8min</b> comprenant la possibilité, pour chaque équipe et pour chaque match, d'un temps mort (2min), une mi-temps de 4 minutes entre chaque période. Lors des temps morts et à la fin des matchs, les joueurs ont accès au recueil statistique et aux observations fournies par le coach. Les touches sont effectuées aux pieds.</li> <li>- <b>En fonction du niveau il est possible d'ajouter des jokers offensifs sur les côtés du terrain</b> qui peuvent intervenir sur des passes, ils ont 3 touches à l'extérieur de la zone de jeu maximum avant de relancer la balle dans l'espace de jeu. Ils doivent remettre le ballon dans la zone (haute ou basse) dans laquelle ils ont reçu le ballon. 2 autres jokers peuvent être utilisés à côté des buts adverses ils sont touchés à partir du moment où le ballon a franchi le milieu du terrain (type jeu Banide, cf annexe)</li> </ul>					
Suivi des acquis de l'élève dans l'activité						
AFLP du Champ d'Apprentissage	Déclinaison de l'AFLP dans l'activité	Éléments à évaluer	Degré 1	Degré 2	Degré 3	Degré 4
<b>AFLP1 :</b> Réaliser des choix tactiques et stratégiques pour faire basculer le rapport de force en sa faveur et marquer le point	Réaliser des choix adaptés en alternant, selon le rapport de force, le jeu de possession et le jeu de transition afin de marquer.	<b>Les choix stratégiques.</b>  <b>L'utilisation des principes de jeu.</b>	Mes choix de jeu sont systématiquement orientés par des projections individuelles rapides vers l'avant. L'accès au but reste assez peu fréquent.  Conduites et dribbles individuels provoquent de nombreuses pertes de balle avant l'accès à une position de tir favorable.	Mes choix de jeu sont orientés majoritairement sur des attaques rapides vers l'avant, le nombre de tirs est important grâce à un accès régulier à la zone favorable de marque.  Alternance de jeu en conduite dribble et de passes à des partenaires proches vers l'avant qui permet d'accéder à la cible.	Mes choix permettent d'alterner le jeu de transition rapide avec une réussite prononcée et le jeu en attaque placée qui est moins efficace pour faire basculer le rapport de force.  J'alterne jeu court et long, combinaisons à 2 et à 3 permettant d'accéder à de nombreuses situations de tir favorables.	Mes choix de jeu permettent d'alterner jeu de transition rapide et attaque placée en fonction des faiblesses adverses et permettent une évolution du rapport de force favorable.  Je coordonne mes actions avec les autres, j'exploite l'ensemble de l'espace de jeu afin de créer des déséquilibres adverses nombreux faisant basculer le rapport de force.
<b>AFLP2</b> Mobiliser des techniques d'attaque efficaces pour se créer et exploiter des occasions de marquer ; Résister et neutraliser individuellement ou collectivement l'attaque adverse pour rééquilibrer le rapport de force	Mobiliser des techniques d'attaques pour générer des déséquilibres dans le positionnement adverse et marquer. S'organiser collectivement pour freiner la remontée de balle adverse et la récupérer le plus tôt possible dans le camp adverse.	<b>Éléments techniques liés à l'attaque.</b>  <b>Éléments liés à la défense.</b>	<u>Attaque</u> : Nombreuses conduite de balle et dribbles, peu de passes réussies. Pas de jeu sans ballon.  <u>Défense</u> : Récupérations sur des erreurs de passes adverses ou de conduite, peu de harcèlement.	<u>Attaque</u> : Conduite et dribble efficaces, jeu en appuis-soutien. Placement du porteur en situation favorable avec peu de réussite. Se déplace à proximité du porteur.  <u>Défense</u> : Cadrage individuels, défend en reculant.	<u>Attaque</u> : Jeu combiné, alternance de passes courtes et longues, prises d'informations pendant les déplacements permettant une continuité du jeu. Se démarque efficacement dans des zones libres (intervalles, espaces) à proximité ou à distance du porteur. <u>Défense</u> : Cadrage de l'adversaire en avançant, anticipation des passes et interceptions nombreuses.	<u>Attaque</u> : Jeu coordonné grâce à des déplacements et des techniques individuelles efficaces. Se démarque efficacement, crée des espaces libres pour le porteur de balle (fausses pistes). De nombreux buts marqués. <u>Défense</u> : Coordination du placement avec les partenaires, cadre tout en adoptant des postures corporelles visant à orienter la trajectoire de l'adversaire en dehors des zone favorables de marque.

<p><b>AFLP 3 :</b> Analyser les forces et les faiblesses en présence par l'exploitation de données objectives pour faire des choix tactiques et stratégiques adaptés à une prochaine confrontation</p>	<p>Utiliser les statistiques relevés sur les pertes de balle, les récupérations, les modalités d'accès à la cible afin d'optimiser la stratégie.</p>	<p><b>Utilisation des observations et statistiques</b></p>	<p>L'équipe s'organise de manière intuitive au regard du ressenti à propos de l'évolution de la rencontre.</p>	<p>L'équipe prélève des éléments s'appuyant sur des indicateurs fiables, les adaptations sont partielles.</p>	<p>L'équipe prélève de nombreux éléments pertinents. Leur exploitation permet une bonne adaptation sur certains des indicateurs relevés.</p>	<p>L'équipe exploite avec efficacité l'ensemble des éléments observés afin de délimiter une stratégie lui permettant de transformer le rapport de force.</p>
<p><b>AFLP 4 :</b> Respecter et faire respecter les règles partagées pour que le jeu puisse se dérouler sereinement ; assumer plusieurs rôles sociaux pour permettre le bon déroulement du jeu.</p>	<p>Respecter les décisions des arbitres, accepter le résultat final en maîtrisant ses émotions. Continuer à s'investir quel que soit son rôle dans la leçon.</p>	<p><b>Attitude et respect</b>  <b>Occupation des rôles</b></p>	<p>Je conteste les décisions lorsque mon équipe perd, gestion approximative des émotions.  L'enseignant doit m'obliger à passer comme arbitre ou observateur-coach.</p>	<p>Je discute souvent, je respecte les règles essentielles.  J'exerce les rôles d'arbitre, coach, observateur avec sérieux mais des approximations persistent (méconnaissance des règles ou des principes...).</p>	<p>Je respecte les règles, pas de contestation même avec un score défavorable, bonne gestion des émotions.  J'exerce les différents rôles avec sérieux. Je connais les règles et les faits appliquer, je maîtrise les principes d'entraînement...</p>	<p>Les élèves collaborent avec efficacité pour faire respecter les règles, elles sont acceptées et partagées.  Les rôles sont exercés avec une grande efficacité au service de l'équipe. Le partage des tâches est équilibré entre chaque élève. Connaissance précise des éléments à mettre en œuvre pour les acteurs.</p>
<p><b>AFLP 5 :</b> Savoir se préparer, s'entraîner et récupérer pour faire preuve d'autonomie.</p>	<p>Diriger ses partenaires lors d'un échauffement collectif progressif et adapté à l'activité. S'engager sans interruption dans les ateliers en autonomie.</p>	<p><b>Autonomie</b></p>	<p>Je reproduis des éléments d'échauffement proposés par l'enseignant sans réelle adaptation ni lien avec la pratique à venir.  Les phases d'entraînement doivent être guidées, pas de phase d'autonomie.</p>	<p>J'utilise des étapes d'échauffements cohérentes et progressives, les éléments présentés restent liés à une pratique généralisée.  L'activité d'entraînement est co-gérée avec l'enseignant, phases d'autonomie alternativement avec des guidages de l'enseignant qui doit reprendre en main par moment.</p>	<p>Je propose des étapes de l'échauffement construites et progressives, elles incorporent des éléments spécifiques.  L'activité d'entraînement se réalise de manière autonome, les régulations sont partagées avec l'enseignant qui les insufflent.</p>	<p>Je propose des étapes de l'échauffement efficaces, spécifiques, adaptées à la pratique à venir, et au potentiel de chacun.  L'activité d'entraînement est réalisée et régulée de manière autonome sur des séquences de temps supérieures à 10 minutes.</p>
<p><b>AFLP 6 :</b> Porter un regard critique sur les pratiques sportives pour comprendre le sens des pratiques scolaires</p>	<p>Connaître le vocabulaire spécifique, les éléments liés à la culture de l'activité.</p>	<p><b>Le sportif conscient</b></p>	<p>J'identifie le rôle de chacun PB ou NPB, je n'ai pas de connaissance sur les organisations de jeu. Peu ou pas de connaissance du vocabulaire spécifique.</p>	<p>J'identifie les différents systèmes de jeu sans pour autant faire de lien avec leur animation off ou déf. Je connais les terminologies de base de l'activité.</p>	<p>J'identifie les systèmes de jeu et leur animation, les avantages et inconvénients de chacun. Je connais et j'emploie un vocabulaire spécifique.</p>	<p>J'identifie les différents paramètres de l'organisation de jeu au regard de l'adversité et des problématiques rencontrées. Je maîtrise l'utilisation du vocabulaire spécifique.</p>