# 

**PROJET PEDAGOGIQUE**

**EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE**

COLLEGE



NOM DE L’ETABLISSEMENT

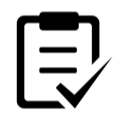
COMMUNE

## Contexte

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Composition de l’équipe EPS** | | | | |
| Nom / Prénom | Heures d’EPS | Heures complémentaires *(préciser AS, SSS, AP…)* | Rôles au sein de l’équipe et établissement (coord., FSE, trésorier, CA etc) | Spécialités ou compétences |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Conditions d’enseignement**  Équipements sportifs à disposition | | |
| Lieux | APSA possibles | Durée des séquences possibles & Horaires disponibles |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Projets** | | | | | | |
| **Axes du projet académique** |  | | | | | |
| **Contexte local** | Type d’établissement | Nombre d’élèves | | Localité et situation géographique | Dispositifs particuliers (ULIS, UPE2A, prépa-métiers…) | |
|  |  | |  |  | |
| **Objectifs ou axes du projet d’établissement** |  | | | | | |
| **Place de l’EPS et de l’AS dans l’établissement**  *(actions phares)* |  | | | | | |
| **Caractéristiques des élèves selon les domaines du socle commun de connaissances, de compétences et de culture**  **et selon les compétences générales de l’EPS** | | | | | | |
| **Caractéristiques des élèves**  *Les différents profils observés* | | | | | | **Besoins de formation prioritaires** |
| D1 : Les langages pour penser et communiquer | **CG 1 : Développer sa motricité et apprendre à s’exprimer en utilisant son corps**  *(techniques spécifiques, communication corporelle, verbalisation des émotions et sensations, utilisation d’un vocabulaire adapté…)* | |  | | |  |
| D2 : Les méthodes et outils pour apprendre | **CG2 : S’approprier par la pratique physique et sportive, des méthodes et outils**  *(planification, répétition, construction de projets, utilisation des outils numériques…)* | |  | | |  |
| D3 : La formation de la personne et du citoyen | **CG3 : Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités**  *(respect, construction des règles, acceptation du résultat, prise de responsabilités, prise en compte des différences…)* | |  | | |  |
| D4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques | **CG4 : Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière**  *(connaissance de soi, des effets de la pratique physique, rapport à la santé, appétence pour la pratique, goût de l’effort…)* | |  | | |  |
| D5 : Les représentations du monde et l’activité humaine | **CG5 : S’approprier une culture physique sportive et artistique**  *(culture des APSA, esprit critique, impact des nouvelles technologies…)* | |  | | |  |



|  |
| --- |
| **Objectifs du projet EPS**  « Effets éducatifs recherchés » en lien avec les spécificités du public, les différents projets et les conditions d’enseignement |
| 1.  2.  3. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Offre de formation**  Chaque cycle doit permettre aux élèves de rencontrer les 4 champs d’apprentissage pour assurer la construction d’un parcours de formation équilibré et progressif.  A l’issue du cycle 3, tous les élèves doivent avoir atteint le niveau attendu de compétence dans au moins une activité physique sportive et artistique par champ d’apprentissage. | | | | | | |
| ***CYCLE 3 – CM1 et CM2*** *(à renseigner si connu)* | | | | | | |
| ***Champ d’apprentissage*** | ***APSA abordées par les écoles du secteur*** | | | ***Niveaux de classe*** | ***Ecoles primaires dans lesquelles ces APSA sont abordées*** | |
| ***CA 1*** |  | | |  |  | |
| ***CA 2*** |  | | |  |  | |
| ***CA 3*** |  | | |  |  | |
| ***CA 4*** |  | | |  |  | |
| **CYCLE 3 – Classe de 6e** | | | | | | |
| **Champ d’apprentissage** | **APSA programmées** | **Niveaux de classe** | **Forme scolaire de pratique choisie** | | | **Principes retenus pour les évaluations communes** |
| **CA 1** |  | 6e |  | | |  |
|  | 6e |  | | |  |
| **CA 2** |  | 6e |  | | |  |
|  | 6e |  | | |  |
| **CA 3** |  | 6e |  | | |  |
|  | 6e |  | | |  |
| **CA 4** |  | 6e |  | | |  |
|  | 6e |  | | |  |
| **CYCLE 4** | | | | | | |
| **Champ d’apprentissage** | **APSA programmées** | **Niveaux de classe** | **Forme scolaire de pratique choisie** | | | **Principes retenus pour les évaluations communes** |
| **CA 1** |  |  |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
| **CA 2** |  |  |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
| **CA 3** |  |  |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
| **CA 4** |  |  |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
|  |  |  | | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CYCLE 3** | | **PROGRAMMATION DES APSA PAR CHAMP D’APPRENTISSAGE EN FIN DE CYCLE 3** | | | | | | | | | | | | |
| AFC travaillés *(colorer la case ou surligner l’AFC)* et heures de pratique effective par an (H. eff) | | | | | | | | | | | | | | |
| **Classe** | Mode de groupement | Nombre de séquence sur l’année | **Champ d’Apprentissage n°1** | | | **Champ d’Apprentissage n°2** | | | **Champ d’Apprentissage n°3** | | | **Champ d’Apprentissage n°4** | | |
| APSA | H. eff | AFC visé(s) | APSA | H. eff | AFC visé(s) | APSA | H. eff | AFC visé(s) | APSA | H. eff | AFC visé(s) |
| Sixième |  |  |  |  | AFC3 1 |  |  | AFC3 1 |  |  | AFC3 1 |  |  | AFC3 1 |
| AFC3 2 | AFC3 2 | AFC3 2 |
| AFC3 2 |
| AFC3 3 | AFC3 3 |
| AFC3 3 |
| AFC3 4 | AFC3 4 |
| AFC3 3 |
| AFC3 5 | AFC3 4 | AFC3 5 |

*Possibilité d’ajouter les éléments connus sur les années antérieures à la 6e : à l’école primaire (CM1, CM2)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CYCLE 4** | | **PROGRAMMATION DES APSA PAR CHAMP D’APPRENTISSAGE SUR LES 3 ANNEES DU CYCLE** | | | | | | | | | | | | |
| AFC travaillés *(colorer la case ou surligner l’AFC)* et heures de pratique effective par an (H. eff) | | | | | | | | | | | | | | |
| **Classe** | Mode de groupement | Nombre de séquence sur l’année | **Champ d’Apprentissage n°1** | | | **Champ d’Apprentissage n°2** | | | **Champ d’Apprentissage n°3** | | | **Champ d’Apprentissage n°4** | | |
| APSA | H. eff | AFC visé(s) | APSA | H. eff | AFC visé(s) | APSA | H. eff | AFC visé(s) | APSA | H. eff | AFC visé(s) |
| Cinquième |  |  |  |  | AFC4 1 |  |  | AFC4 1 |  |  | AFC4 1 |  |  | AFC4 1 |
| AFC4 2 | AFC4 2 | AFC4 2 |
| AFC4 2 |
| AFC4 3 | AFC4 3 |
| AFC4 3 |
| AFC4 4 | AFC4 4 |
| AFC4 3 |
| AFC4 5 | AFC4 4 | AFC4 5 |
| Quatrième |  |  |  |  | AFC4 1 |  |  | AFC4 1 |  |  | AFC4 1 |  |  | AFC4 1 |
| AFC4 2 | AFC4 2 | AFC4 2 |
| AFC4 2 |
| AFC4 3 | AFC4 3 |
| AFC4 3 |
| AFC4 4 | AFC4 4 |
| AFC4 3 |
| AFC4 5 | AFC4 4 | AFC4 5 |
| Troisième |  |  |  |  | AFC4 1 |  |  | AFC4 1 |  |  | AFC4 1 |  |  | AFC4 1 |
| AFC4 2 | AFC4 2 | AFC4 2 |
| AFC4 2 |
| AFC4 3 | AFC4 3 |
| AFC4 3 |
| AFC4 4 | AFC4 4 |
| AFC4 3 |
| AFC4 5 | AFC4 4 | AFC4 5 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CYCLE 3** | | **DOMAINES DU SOCLE, PROGRAMMATION DES APSA ET ROLES ASSOCIES** | | | | | | | | | | |
| **Domaines**  **du socle commun**  **retenus pour être évalués en EPS** | | **Eléments signifiants**  **associés**  ***(facultatif)*** | **Champ d’Apprentissage**  **n°1** | | **Champ d’Apprentissage**  **n° 2** | | **Champ d’Apprentissage**  **n°3** | | **Champ d’Apprentissage**  **n°4** | | **Pratique du sport scolaire**  **(Association Sportive)** | |
| *APSA programmée* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Domaine 1 :**  **Les langages**  **pour penser**  **et communiquer** | D1.1 : Langue française (écrit et oral) | *Renseigner l’élément signifiant relié au* | *Rôle associé* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *domaine si nécessaire*  *(voir annexe)* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Ajouter ou retirer les lignes si nécessaire* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| D1.2 : Langue étrangère ou régionale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Voir*** | ***exemple*** | ***en*** | ***annexe*** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| D1.3 : Langages mathématiques, scientifiques et informatiques |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| D1.4 : Langages des arts et du corps |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Domaine 2 :**  **Les méthodes**  **et outils pour apprendre** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Domaine 3 :**  **La formation**  **de la personne et du citoyen** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Domaine 4 :**  **Les systèmes naturels et les systèmes techniques** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Domaine 5 :**  **Les représentations du monde**  **et l’activité humaine** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CYCLE 4** | | **DOMAINES DU SOCLE, PROGRAMMATION DES APSA ET ROLES ASSOCIES** | | | | | | | | | | |
| **Domaines**  **du socle commun**  **retenus pour être évalués en EPS** | | **Eléments signifiants**  **associés**  *(facultatif)* | **Champ d’Apprentissage**  **n°1** | | **Champ d’Apprentissage**  **n° 2** | | **Champ d’Apprentissage**  **n°3** | | **Champ d’Apprentissage**  **n°4** | | **Pratique du sport scolaire**  **(Association Sportive)** | |
| *APSA programmée* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Domaine 1 :**  **Les langages**  **pour penser**  **et communiquer** | D1.1 : Langue française (écrit et oral) | *Renseigner l’élément signifiant relié au* | *Rôle associé* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *domaine si nécessaire*  *(voir annexe)* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Ajouter ou retirer les lignes si nécessaire* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| D1.2 : Langue étrangère ou régionale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Voir*** | ***exemple*** | ***en*** | ***annexe*** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| D1.3 : Langages mathématiques, scientifiques et informatiques |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| D1.4 : Langages des arts et du corps |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Domaine 2 :**  **Les méthodes**  **et outils pour apprendre** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Domaine 3 :**  **La formation**  **de la personne et du citoyen** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Domaine 4 :**  **Les systèmes naturels et les systèmes techniques** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Domaine 5 :**  **Les représentations du monde**  **et l’activité humaine** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CYCLE 3** | **FICHES D’EVALUATION – FIN DE CYCLE 3 (CLASSE DE SIXIEME)**  ***Pour toutes les APSA programmées au sein de l’établissement, insérer ici les 2 fiches d’évaluation utilisées par l’équipe au cycle 3 :***  *- la fiche « professeur » d’évaluation de fin de cycle (référentiel)*  *- la fiche « élève » d’évaluation formative : « Outil de suivi des acquis élève ».*  ***Ces 2 fiches sont totalement coordonnées.*** | | | |  |
| **Champ d’Apprentissage n°** | | | | **Activité Physique Sportive Artistique** | |
| Intitulé du champ d’apprentissage (copié/collé du programme) | | | | (nom de l’APSA) | |
| **Forme scolaire de pratique choisie** | | | | | |
| Préciser dans cette case la forme scolaire et les modalités de pratique choisies. | | | | | |
| **Domaines du socle**  (et éléments signifiants) | | **Attendus de fin de cycle** (AFC) | **Rôles dans l’APSA** | **Acquisitions prioritaires** | |
| *Copié/Collé du domaine du socle évalué (et éventuellement de l’élément signifiant associé).* | | *Copié/Collé du ou des AFC travaillés et évalués dans l’APSA.* | *Rôle travaillé dans l’APSA pour atteindre les AFC et le domaine.* | *Décrire ce qui est attendu en fin de cycle en relation avec le rôle et le(s) AFC correspondant(s).*  *Formulation en verbes d’actions à l’infinitif (connaître, coopérer, observer, s’engager, acquérir…).*  *Dans la mesure du possible, regrouper les acquisitions par catégorie.*  *1 ligne par acquisition prioritaire* ***(= élément)*** *pour pouvoir être déclinée sur les 4 niveaux.* | |
|  | |  |  |  | |
|  | |  |  |  | |
|  | |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Principes généraux**  **d’évaluation** | *Description de la situation d’évaluation adaptée au contexte local.*  *Elle doit permettre d’apprécier l’atteinte des objectifs du socle et de l’EPS, ainsi que l’atteinte des AFC retenus.* | | | | |
| **Critères d’évaluation retenus** | *Préciser de manière synthétique les critères d’évaluations retenus.*  ***Cette grille constitue le référentiel d’évaluation de fin de cycle*** *de l’établissement.* | | | | |
| **Rôles à évaluer** | **Eléments à évaluer** | **Maîtrise insuffisante** | **Maîtrise fragile** | **Maîtrise satisfaisante** | **Très bonne maîtrise** |
| *Rôle évalué dans l’APSA pour atteindre les AFC.* |  | *Formulations en verbes d’action conjugués à la 3e personne du singulier : « L’élève » dans la 1ère case …, puis « il » …* |  | *Description à l’aide d’indicateurs précis,* ***positifs*** *et qualitatifs + quantitatifs si nécessaire).*  ***Le niveau 3 correspond à l’AFC atteint.*** |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Annexes**  **(barème établissement, outils élèves…)** | | | | | |
|  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CYCLE 3** | **OUTIL COMMUN DE SUIVI DES ACQUIS** | | | | | | **CLASSE : 6e** | |
| **CHAMP D’APPRENTISSAGE N° :** | | | | **APSA :** | | | | |
| **Modalités d’évaluation** | *Cet outil d’évaluation est au service des apprentissages de chacun : il permet à l’élève de se situer et d’apprécier ses acquis pendant toute la durée de la séquence et/ou du cycle. Il doit être* ***coordonné avec le référentiel ou la fiche d’évaluation de fin de cycle*** *de l’établissement.*   * *Il permet aux élèves de construire des repères stables et de ne pas repartir à 0 chaque année : il vise le degré d’acquisition N+1 qu’il a clairement identifié.* * *Il peut être également pertinent au regard de l’organisation du cycle 3 de le partager également avec les enseignants de l’école primaire, afin d’établir une véritable liaison au sein des 3 années du cycle puis entre le cycle 3 et le cycle 4.* * *Préciser dans cette case les modalités simplifiées d’évaluation.* * *Les termes utilisés sont facilement compréhensibles pour les élèves.* | | | | | | | |
| **Suivi des acquis de l’élève dans l’APSA** | | | | | | | | |
| **Rôles travaillés** | | **Eléments évalués** | **Maîtrise insuffisante** | | **Maîtrise fragile** | **Maîtrise satisfaisante** | | **Très bonne maîtrise** |
| *Rôle travaillé dans l’APSA pour atteindre les AFC.* | | *1 ligne par élément travaillé pour pouvoir être décliné sur les 4 niveaux.* | *Formulations en verbes d’action conjugués à la 3e personne du singulier : « L’élève » dans la 1ère case …, puis « il » …* | |  | *Description à l’aide d’indicateurs précis,* ***positifs*** *et qualitatifs + quantitatifs si nécessaire).*  ***Le niveau 3 correspond à l’AFC atteint.*** | |  |
|  | |  |  | |  |  | |  |
|  | |  |  | |  |  | |  |
|  | |  |  | |  |  | |  |
|  | |  |  | |  |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CYCLE 4** | **FICHES D’EVALUATION – FIN DE CYCLE 4 (DNB)**  ***Pour toutes les APSA programmées au sein de l’établissement, insérer ici les 2 fiches d’évaluation utilisées par l’équipe au cycle 4 :***  *- la fiche « professeur » d’évaluation de fin de cycle (référentiel)*  *- la fiche « élève » d’évaluation formative : « Outil de suivi des acquis élève ».*  ***Ces 2 fiches sont totalement coordonnées.*** | | | |  |
| **Champ d’Apprentissage n°** | | | | **Activité Physique Sportive Artistique** | |
| Intitulé du champ d’apprentissage (copié/collé du programme) | | | | (nom de l’APSA) | |
| **Forme scolaire de pratique choisie** | | | | | |
| Préciser dans cette case la forme scolaire et les modalités de pratique choisies. | | | | | |
| **Domaines du socle**  (et éléments signifiants) | | **Attendus de fin de cycle** (AFC) | **Rôles dans l’APSA** | **Acquisitions prioritaires** | |
| *Copié/Collé du domaine du socle évalué (et éventuellement de l’élément signifiant associé).* | | *Copié/Collé du ou des AFC travaillés et évalués dans l’APSA.* | *Rôle travaillé dans l’APSA pour atteindre les AFC et le domaine.* | *Décrire ce qui est attendu en fin de cycle en relation avec le rôle et le(s) AFC correspondant(s).*  *Formulation en verbes d’actions à l’infinitif (connaître, coopérer, observer, s’engager, acquérir…).*  *Dans la mesure du possible, regrouper les acquisitions par catégorie.*  *1 ligne par acquisition prioritaire* ***(= élément)*** *pour pouvoir être déclinée sur les 4 niveaux* | |
|  | |  |  |  | |
|  | |  |  |  | |
|  | |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Principes généraux**  **d’évaluation** | *Description de la situation d’évaluation adaptée au contexte local.*  *Elle doit permettre d’apprécier l’atteinte des objectifs du socle et de l’EPS, ainsi que l’atteinte des AFC retenus.* | | | | |
| **Critères d’évaluation retenus** | *Préciser de manière synthétique les critères d’évaluations retenus.*  ***Cette grille constitue le référentiel d’évaluation de fin de cycle*** *de l’établissement.* | | | | |
| **Rôles à évaluer** | **Eléments à évaluer** | **Maîtrise insuffisante**  **(10 points)** | **Maîtrise fragile**  **(25 points)** | **Maîtrise satisfaisante**  **(40 points)** | **Très bonne maîtrise**  **(50 points)** |
| *Rôle évalué dans l’APSA pour atteindre les AFC.* |  | *Formulations en verbes d’action conjugués à la 3e personne du singulier : « L’élève » dans la 1ère case …, puis « il » …* |  | *Description à l’aide d’indicateurs précis, positifs et qualitatifs + quantitatifs si nécessaire).*  ***Le niveau 3 correspond à l’AFC atteint.*** |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Annexes**  **(barème établissement, outils élèves…)** | | | | | |
|  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CYCLE 4** | **OUTIL COMMUN DE SUIVI DES ACQUIS** | | | | | | **CLASSE …** | |
| **CHAMP D’APPRENTISSAGE N° :** | | | | **APSA :** | | | | |
| **Modalités d’évaluation** | *Cet outil d’évaluation est au service des apprentissages de chacun : il permet à l’élève de se situer et d’apprécier ses acquis pendant toute la durée de la séquence et/ou du cycle. Il doit être* ***coordonné avec le référentiel ou la fiche d’évaluation de fin de cycle*** *de l’établissement.*   * *Il permet aux élèves de construire des repères stables et de ne pas repartir à 0 chaque année : il vise le degré d’acquisition N+1 qu’il a clairement identifié.* * *Il peut être également pertinent au regard de l’organisation du cycle 4 d’établir une véritable liaison au sein des 3 années du cycle, voire entre le cycle 3et le cycle 4.* * *Préciser dans cette case les modalités simplifiées d’évaluation.* * *Les termes utilisés sont facilement compréhensibles pour les élèves.* | | | | | | | |
| **Suivi des acquis de l’élève dans l’APSA** | | | | | | | | |
| **Rôles travaillés** | | **Eléments évalués** | **Maîtrise insuffisante**  **(10 points)** | | **Maîtrise fragile**  **(25 points)** | **Maîtrise satisfaisante**  **(40 points)** | | **Très bonne maîtrise**  **(50 points)** |
| *Rôle travaillé dans l’APSA pour atteindre les AFC.* | | *1 ligne par élément travaillé pour pouvoir être décliné sur les 4 niveaux.* | *Formulations en verbes d’action conjugués à la 3e personne du singulier : « L’élève » dans la 1ère case …, puis « il » …* | |  | *Description à l’aide d’indicateurs précis,* ***positifs*** *et qualitatifs + quantitatifs si nécessaire).*  ***Le niveau 3 correspond à l’AFC atteint.*** | |  |
|  | |  |  | |  |  | |  |
|  | |  |  | |  |  | |  |
|  | |  |  | |  |  | |  |
|  | |  |  | |  |  | |  |

Annexes :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SOCLE COMMUN DE COMPETENCES, DE CONNAISSANCES ET DE CULTURE** | | | |
| **DOMAINES** | **COMPOSANTES** | **ELEMENTS SIGNIFIANTS**  **CYCLE 3** | **ELEMENTS SIGNIFIANTS**  **CYCLE 4** |
| **Domaine 1**  **Les langages pour penser et communiquer** | D1.1  Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit | S'exprimer à l'oral | S'exprimer à l'oral |
| Comprendre des énoncés oraux | Comprendre des énoncés oraux |
| Lire et comprendre l'écrit | Lire et comprendre l'écrit |
| Ecrire | Ecrire |
| Exploiter les ressources de la langue, réfléchir sur le système linguistique | Exploiter les ressources de la langue, réfléchir sur le système linguistique |
| D1.2  Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale | Lire et comprendre l'écrit | Lire et comprendre l'écrit |
| Ecrire et réagir à l'écrit | Ecrire et réagir à l'écrit |
| Ecouter et comprendre | Ecouter et comprendre |
| S'exprimer à l'oral en continu et en interaction | S'exprimer à l'oral en continu et en interaction |
| Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques | Utiliser les nombres entiers, les nombres décimaux et les fractions simples | Utiliser les nombres |
| Reconnaître des solides usuels et des figures géométriques | Utiliser le calcul littéral |
| Se repérer et se déplacer | Exprimer une grandeur mesurée ou calculée dans une unité adaptée |
| Passer d'un langage à l'autre |
| Utiliser le langage des probabilités |
| Utiliser et produire des représentations d'objet |
| Utiliser l'algorithmique et la programmation pour créer des applications simples |
| Comprendre, s’exprimer en utilisant les langages des arts et du corps | Pratiquer des activités physiques sportives et artistiques | Pratiquer des activités physiques sportives et artistiques |
| Pratiquer les arts en mobilisant divers langages artistiques et leurs ressources expressive. | Pratiquer les arts en mobilisant divers langages artistiques et leurs ressources expressives, prendre du recul sur la pratique artistique individuelle et collective |
| Prendre du recul sur la pratique artistique individuelle et collective |
| **Domaine 2**  **Les méthodes**  **et outils pour apprendre** | | Se constituer des outils de travail personnel et mettre en place des stratégies pour comprendre et apprendre. | Organiser son travail personnel |
| Coopérer et réaliser des projets | Coopérer et réaliser des projets |
| Rechercher et traiter l'information et s'initier aux langages des médias | Rechercher et traiter l'information et s'initier aux langages des médias |
| Mobiliser des outils numériques pour apprendre, échanger, communiquer | Mobiliser des outils numériques pour apprendre, échanger, communiquer |
| **Domaine 3**  **La formation de la personne et du citoyen** | | Maitriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions, respecter celles des autres | Maitriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions, respecter celles des autres |
| Comprendre la règle et le droit | Connaitre et comprendre la règle et le droit |
| Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement | Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement |
| Faire preuve de responsabilité, respecter les règles de la vie collective, s'engager et prendre des initiatives |
| **Domaine 4**  **Les systèmes naturels et les systèmes techniques** | | Mener une démarche scientifique ou technologique, résoudre un problème simple | Mener une démarche scientifique, résoudre un problème |
| Mettre en pratique des comportements simples respectueux des autres, de l’environnement, de sa santé. | Concevoir des objets et systèmes techniques |
| Identifier des règles et des principes de responsabilité individuelle et collective dans les domaines de la santé, de la sécurité, de l'environnement |
| **Domaine 5**  **Les représentations du monde et l'activité humaine** | | Situer et se situer dans le temps et l'espace | Situer et se situer dans le temps et l'espace |
| Analyser et comprendre les organisations humaines et les représentations du monde | Analyser et comprendre les organisations humaines et les représentations du monde |
| Raisonner, imaginer, élaborer, produire | Raisonner, imaginer, élaborer, produire |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CHAMPS D’APPRENTISSAGE ET ATTENDUS DE FIN DE CYCLE** | | |
| **CHAMP D’APPRENTISSAGE** | **CYCLE 3** | **CYCLE 4** |
| **CA 1**  **Produire une performance optimale mesurable à une échéance donnée** | AFC 1 : Réaliser des efforts et enchaîner plusieurs actions motrices dans différentes familles pour aller plus vite, plus longtemps, plus haut, plus loin. | AFC 1 : Gérer son effort, faire des choix pour réaliser la meilleure performance dans au moins deux familles athlétiques et/ou au moins de deux styles de nages |
| AFC 2 : Combiner une course un saut un lancer pour faire la meilleure performance cumulée. | AFC 2 : S’engager dans un programme de préparation individuel ou collectif |
| AFC 3 : Mesurer et quantifier les performances, les enregistrer, les comparer, les classer, les traduire en représentations graphiques. | AFC 3 : Planifier et réaliser une épreuve combinée |
| AFC 4 : Assumer les rôles de chronométreur et d’observateur. | AFC 4 : S’échauffer avant un effort |
|  | AFC 5 : Aider ses camarades et assumer différents rôles sociaux (juge d’appel et de déroulement, chronométreur, juge de mesure, organisateur, collecteur des résultats, …) |
| **CA 2**  **Adapter ses déplacements à des environnements variés** | AFC 1 : Réaliser, seul ou à plusieurs, un parcours dans plusieurs environnements inhabituels, en milieu naturel aménagé ou artificiel. | AFC 1 : Réussir un déplacement planifié dans un milieu naturel aménagé ou artificiellement recréé plus ou moins connu |
| AFC 2 : Connaître et respecter les règles de sécurité qui s’appliquent à chaque environnement. | AFC 2 : Gérer ses ressources pour réaliser en totalité un parcours sécurisé |
| AFC 3 : Identifier la personne responsable à alerter ou la procédure en cas de problème. | AFC 3 : Assurer la sécurité de son camarade |
| AFC 4 : Valider l’attestation scolaire du savoir nager (ASSN), conformément à l’arrêté du 9 juillet 2015. | AFC 4 : Respecter et faire respecter les règles de sécurité |
| **CA 3**  **S’exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique** | AFC 1 : Réaliser en petits groupes deux séquences : une à visée acrobatique destinée à être jugée, une autre à visée artistique destinée à être appréciée et à émouvoir. | AFC 1 : Mobiliser les capacités expressives du corps pour imaginer composer et interpréter une séquence artistique ou acrobatique |
| AFC 2 : Savoir filmer une prestation pour la revoir et la faire évoluer. | AFC 2 : Participer activement au sein d’un groupe, à l’élaboration et à la formalisation d’un projet artistique |
| AFC 3 : Respecter les prestations des autres et accepter de se produire devant les autres. | AFC 3 : Apprécier des prestations en utilisant différents supports d’observation et d’analyse |
| **CA 4**  **Conduire et maîtriser un affrontement collectif et interindividuel** | AFC 1 : En situation aménagée ou à effectif réduit, s’organiser tactiquement pour gagner le duel ou le match en identifiant les situations favorables de marque. | AFC 1 : Réaliser des actions décisives en situation favorable afin de faire basculer le rapport de force en sa faveur ou en faveur de son équipe |
| Maintenir un engagement moteur efficace sur tout le temps de jeu prévu. | AFC 2 : Adapter son engagement moteur en fonction de son état physique et du rapport de force |
| Respecter les partenaires, les adversaires et l’arbitre. | AFC 3 : Etre solidaire de ses partenaires et respectueux de son (ses) adversaire(s) et de l’arbitre |
| Assurer différents rôles sociaux (joueur, arbitre, observateur) inhérents à l’activité et à l’organisation de la classe. | AFC 4 : Observer et co arbitrer |
| AFC5 : Accepter le résultat de la rencontre et être capable de le commenter. | AFC 5 : Accepter le résultat de la rencontre et savoir l’analyser avec objectivité |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CYCLE 4** | | **DOMAINES DU SOCLE, PROGRAMMATION DES APSA ET ROLES ASSOCIES (exemple)** | | | | | | | | | |
| **Domaines**  **du socle commun**  **retenus pour être évalués**  **en EPS** | | **Eléments signifiants**  **associés** | **Champ d’Apprentissage**  **n°1** | **Champ d’Apprentissage**  **n° 2** | **Champ d’Apprentissage**  **n°3** | | **Champ d’Apprentissage**  **n°4** | | | **Pratique du sport scolaire**  **(Association Sportive)** | |
| **Epreuves combinées** | **Course d’orientation** | **Acrosport** | **Arts du cirque** | **Badminton** | **Ultimate** | **Boxe française** | **Badminton** | **Escalade** |
| **Domaine 1 :**  **Les langages**  **pour penser**  **et communiquer** | D1.4 : Langages des arts et du corps | Pratiquer des APSA | Biathlète (coureur lanceur) | Orienteur- coureur | Gymnaste acro-sportif | Circassien | Badiste | Joueur en attaque et en défense | Tireur dans l’assaut | Badiste | Grimpeur |
| **Domaine 2 :**  **Les méthodes**  **et outils pour apprendre** | | Organiser son travail personnel | Athlète entrainé |  |  |  |  | Observateur | Tireur stratège |  |  |
| Coopérer et réaliser des projets | Observateur / coach | L’orienteur réflexif | Chorégraphe | Metteur en scène |  | Equipe en jeu |  | Jeunes dirigeants | Jeunes dirigeants |
| Rechercher et traiter l’information et s’initier aux langages des médias |  |  |  |  |  |  |  | Jeunes reporters | Jeunes reporters |
| Mobiliser des outils numériques pour apprendre, échanger, communiquer |  |  |  |  | Observateur / coach |  |  | Jeunes reporters | Jeunes reporters |
| **Domaine 3 :**  **La formation**  **de la personne et du citoyen** | | Maitriser l’expression de sa sensibilité et de ses opinions, respecter celles des autres |  |  |  | Spectateur |  |  |  |  |  |
| Connaitre et comprendre la règle et le droit |  |  |  |  | Arbitre | Auto-arbitre | Arbitre | Jeunes officiels | Jeunes officiels |
| Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement |  |  | Juge |  |  | Auto-arbitre | Juge | Jeunes officiels | Jeunes officiels |
| Faire preuve de responsabilité, respecter les règles de la vie collective, s’engager et prendre des initiatives | Officiel | Gestionnaire de course |  |  | Arbitre |  | Gestionnaire de l’assaut | Jeunes dirigeants | Jeunes dirigeants |
| **Domaine 4 :**  **Les systèmes naturels et les systèmes techniques** | | Identifier des règles et des principes de responsabilité individuelle et collective dans les domaines de la santé, de la sécurité, de l’environnement |  | L’éco-citoyen |  |  |  |  |  |  |  |
| **Domaine 5 :**  **Les représentations du monde**  **et l’activité humaine** | | Analyser et comprendre les organisations humaines et les représentations du monde |  |  |  | Spectateur éclairé |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOM / Prénom de l’élève** | | | | | | | **SYNTHESE DES EVALUATIONS REALISEES DURANT LE CYCLE POUR CHAQUE ELEVE** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Domaines du socle** | **Composantes** | **Champ d’apprentissage n°1** | | | | **Champ d’apprentissage n°2** | | | | | **Champ d’apprentissage n°3** | | | | | **Champ d’apprentissage n°4** | | | | | **Pratique du sport scolaire** | | **Niveau final de maîtrise en EPS** |
| *Renseigner l’APSA évaluée* | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | |  | | **AS**  **en lien avec les 4 parcours** | | |
| Rôle évalué | Niveau de maîtrise | Rôle évalué | Niveau de maîtrise | Rôle évalué | | Niveau de maîtrise | Rôle évalué | Niveau de maîtrise | Rôle évalué | Niveau de maîtrise | Rôle évalué | Niveau de maîtrise | Rôle évalué | | Niveau de maîtrise | Rôle évalué | Niveau de maîtrise | Rôle évalué | | Niveau de maîtrise |
| **D1**  **Les langages pour penser et communiquer** | **D 1.1**  **Langue française à l’écrit ou à l’oral** |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |
| **D 1.2**  **Langue étrangère ou régionale** |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |
| **D 1.3 : Les langages mathématiques, scientifiques et informatiques** |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |
| **D 1.4**  **Les langages des arts et du corps** |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |
| **D2**  **Les méthodes et outils pour apprendre** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |
| **D3**  **La formation de la personne et du citoyen** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |
| **D4**  **Les systèmes naturels et les systèmes techniques** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |
| **D5**  **Les représentations du monde et l’activité humaine** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |

*Le niveau de maîtrise final dans la composante 1.4 correspond au meilleur niveau atteint dans 3 champs d’apprentissage différents (au moins une APSA par champ).*

*Le niveau de maîtrise final dans les autres domaines correspond au meilleur niveau atteint dans au moins 2 APSA différentes.*

*Cette grille permet de suivre les niveaux atteints par chaque élève au fil de l’eau : un fichier Excel correspondant ou le packeps qui intègre cette fonction facilitent la conservation des données.*