# 

**PROJET PEDAGOGIQUE**

**ENSEIGNEMENT DE SPECIALITE**

**EDUCATION PHYSIQUE, PRATIQUES**

**ET CULTURE SPORTIVES**

**(EPPCS)**

LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE

## Contexte :

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Programme enseignement de spécialité Education Physique, Pratiques et Culture Sportives** | | | | | |
| **Objectifs**  **de l’enseignement**  **de spécialité EPPCS** | **Amélioration du niveau de compétence dans plusieurs APSA** | | **Développement d’un regard critique** | | **Développement de compétences transversales** |
| **Axes du projet académique** | 1. Maîtriser et partager les savoirs, condition de l’autonomie et de la mobilité pour tous  2. Fédérer les acteurs pour construire des trajectoires de réussite  3. Engager les élèves à s’ouvrir au monde : citoyenneté, culture, sport, mobilités internationales  4. Accroître la qualité de vie des personnels dans leur travail par une autonomie renforcée et des mobilités plus souples | | | | |
| **Contexte local** | Type d’établissement | Nombre d’élèves | | Localité et situation géographique | |
|  |  | |  | |
| **Objectifs ou axes**  **du projet d’établissement** | 1.  2.  3.  4. | | | | |
| **Objectifs ou axes**  **du projet EPS** | 1.  2.  3.  4. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Enseignants encadrant l’enseignement de spécialité** | | | | |  | **Conditions d’enseignement**  *Equipements sportifs et salles à disposition et horaires* | | |
| Nom / Prénom | Grade | Horaires réalisés  et décharges | Rôles au sein de l’équipe et de l’établissement | Discipline, spécialités ou compétences |  | Lieux | APSA possibles | Durée des séquences possibles  Horaires disponibles |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Caractéristiques des élèves inscrits au regard des objectifs principaux de cet enseignement de spécialité** | | | |
|  | **Caractéristiques des élèves** | **Besoins de formation prioritaires** | **Objectifs poursuivis** |
| **O1 : Amélioration du niveau de compétence dans plusieurs APSA**  *Capacités motrices, habiletés, performances, aisance motrice, capacité à s’engager, à éprouver des émotions…* |  |  |  |
| **O2 : Développement d’un regard critique**  *Connaissance de soi, connaissance de l’autre, connaissance de la culture sportive, capacité à situer ses actions au regard d’enjeux plus larges…* |  |  |  |
| **O3 : Développement de compétences transversales**  *(Habiletés psycho-sociales, capacités à coopérer, débattre, convaincre, négocier, prise de responsabilité…)* |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Enseignement de spécialité EPPCS sur le cursus** | | | | |
| **Organisation générale** |  | **Recrutement des élèves** | **Critères et modalités de recrutement :** | |
| **Effectifs** | |
| **Première :** | **Terminale :** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Attendus de fin de lycée en spécialité (AFLS)** | 1. S’engager, individuellement et collectivement, pour atteindre son plus haut niveau de performance dans des APSA. 2. Analyser et interpréter des expériences diverses relatives aux APSA pour préciser et enrichir son parcours de formation. 3. Mobiliser ses connaissances pour construire une argumentation écrite ou orale sur une problématique relative à la culture sportive. 4. Concevoir, mettre en œuvre et évaluer un projet relatif aux activités physiques, sportives et artistiques. | | | | | |
|  | **Première** | | | **Terminale** | | |
| **Volume horaire global** | **4 heures hebdomadaires (144 heures annuelles)** | | | **6 heures hebdomadaires (216 heures annuelles)** | | |
| **CA retenus** |  |  |  |  |  |  |
| **APSA retenues** | *3 APSA issues de 3 CA chaque année* | *5 APSA minimum*  *issues des 5 CA au cours de l’ensemble du cycle terminal* |  |  |  |  |
| **Modalités générales de mises en œuvre**  *(objectifs, organisations pédagogiques envisagées…)* | **Apports pratiques relatifs aux APSA** | | **Apports théoriques relatifs à la culture sportive** | | **Mises en situation et conduites de projets** | |
|  | |  | |  | |
| **Volume horaire prévu par niveau de classe** | Première (≥ 80 h) : | Terminale (≥ 114 h) : | Première (≥ 36 h) : | Terminale (≥ 60 h) : | Première (≥ 18 h) : | Terminale (≥ 18 h) : |
| **Principes généraux retenus pour les évaluations continues** | Principes généraux : | | | | | |
| Descriptif du carnet de suivi : | | | | | |

## Mises en œuvre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Enseignement de spécialité EPPCS par année**  **Classe de Première** | | | |
| **Classe de Première** | **PRATIQUES SPORTIVES – Apports pratiques** | | |
| **APSA retenues** |  |  |  |
| **Forme Scolaire de Pratique** |  |  |  |
| **Compétences prioritairement visées**  **(pratiquer, analyser, cmmuniquer)** | *Copier-coller des compétences du programme travaillées (pratiquer, analyser, communiquer)* |  |  |
| **Durée de la séquence (≥ 18 h)** |  |  |  |
| **Organisation pédagogique** *(contenus, liaisons apports pratiques / apports théoriques)* |  |  |  |
| **Modalités d’évaluation**  *(choix des supports, épreuves, critères…)* |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Classe de Première** | **F:\MISSION IA-IPR\Lycée\Sans titre\Apports théoriques.jpg**  **CULTURE SPORTIVE – Apports théoriques *(travail en salle de classe ou pendant la pratique)*** | | |
| **Thématiques** | **Métiers du sport et du corps humain** | **Pratique physique et de santé** | **Technologie des APSA** |
| **Axes** | * Caractéristiques de l’environnement professionnel des métiers du sport et du corps * Publics concernés par la pratique sportive | * Définition de la notion de santé * Effet de la sédentarité et de l’activité physique sur la santé physiologique * Incidences de la pratique physique sur les dimensions psychologiques et les relations sociales * Caractérisation de la condition physique | * Principes fondamentaux de l’entraînement dans une APSA * Caractérisation d’un niveau de performance dans une APSA et description d’une prestation physique |
| **Compétences prioritairement visées** | *Copier-coller des compétences du programme travaillées (pratiquer, analyser, communiquer)* |  |  |
| **Contenus** |  |  |  |
| **Organisation précise**  *(modalités de mises en œuvre, agencement des axes de questionnement, contenus, liaisons apports théoriques / apports pratiques…)* |  |  |  |
| **Modalités d’évaluation**  *(choix des supports, épreuves, critères…)* |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Classe de Première** | **F:\MISSION IA-IPR\Lycée\Sans titre\Projets.jpgPROJETS – Projet collectif : organisation d’un évènement** |
| **Compétences prioritairement visées** | *Copier-coller des compétences du programme travaillées (pratiquer, analyser, communiquer)* |
| **Organisation précise du (des) évènement(s)**  *(modalités de mises en œuvre du projet collectif, contenus, points d’appui pour la réalisation…)* |  |
| **Modalités d’évaluation**  *(choix des supports, épreuves, critères…)* |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Enseignement de spécialité EPPCS par année**  **Classe de Terminale** | | | |
| **Classe de Terminale** | **PRATIQUES SPORTIVES – Apports pratiques** | | |
| **APSA retenues** |  |  |  |
| **Forme Scolaire de Pratique** |  |  |  |
| **Compétences prioritairement visées**  **(pratiquer, analyser, cmmuniquer)** | *Copier-coller des compétences du programme travaillées (pratiquer, analyser, communiquer)* |  |  |
| **Durée de la séquence (≥ 18 h)** |  |  |  |
| **Organisation pédagogique** *(contenus, liaisons apports pratiques / apports théoriques)* |  |  |  |
| **Modalités d’évaluation**  *(choix des supports, épreuves, critères…)* |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Classe de Terminale** | **F:\MISSION IA-IPR\Lycée\Sans titre\Apports théoriques.jpg**  **CULTURE SPORTIVE – Apports théoriques *(travail en salle de classe ou pendant la pratique)*** | |
| **Thématiques** | **La pratique physique dans le monde contemporain** | **Technologie des APSA** |
| **Axes** | * Différentes formes de pratique physique * Sport olympique et paralympique * Structuration du monde associatif sportif en France * Enjeux du sport * Dérives liées au sport * Place des femmes dans le sport * Sport adapté | * Modalités d’évolution d’une APSA * Caractéristiques technico-tactiques d’une APSA * Analyse d’une prestation physique et d’un niveau de performance dans une APSA |
| **Compétences prioritairement visées** | *Copier-coller des compétences du programme travaillées (pratiquer, analyser, communiquer)* |  |
| **Contenus** |  |  |
| **Organisation précise**  *(modalités de mises en œuvre, agencement des axes de questionnement, contenus, liaisons apports théoriques / apports pratiques…)* |  |  |
| **Modalités d’évaluation**  *(choix des supports, épreuves, critères…)* |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Classe de Terminale** | **F:\MISSION IA-IPR\Lycée\Sans titre\Projets.jpgPROJETS – Situations aménagées de conduites d’exercices ou de séances dans une APSA** |
| **Compétences prioritairement visées** | *Copier-coller des compétences du programme travaillées (pratiquer, analyser, communiquer)* |
| **Organisation précise du (des) évènement(s)**  *(modalités de mises en œuvre du projet collectif, contenus, points d’appui pour la réalisation…)* |  |
| **Modalités d’évaluation**  *(choix des supports, épreuves, critères…)* |  |

## Evaluation continue

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Classe de première** | | **OUTIL COMMUN DE SUIVI DES ACQUIS DU LYCEEN EN SPECIALITE** | | | | |
| **Formats d’évaluation** | *Les évaluations proposées doivent soutenir et vérifier l’acquisition des trois registres de compétences définis dans le programme de la spécialité EPPCS (Pratiquer, Analyser, Communiquer) qui révèlent le degré d’acquisition dans les 4 AFLS. Veiller à prévoir une diversité de formats d’évaluation maintenir un équilibre annuel du poids des notes relatives aux trois compétences.*  *Il est conseillé de prévoir, au cours de l’année de première, au moins les évaluations suivantes :*  *- évaluation du niveau de performance dans deux APSA relevant de champs d’apprentissage différents. Ces APSA peuvent appartenir à la liste des 5 APSA proposées par l’établissement pour l’examen terminal du baccalauréat.*  *- évaluation du projet collectif relatif à l’organisation d’un évènement en lien avec la pratique physique ou sportive. Cette évaluation peut comporter une part de note individuelle et de groupe, prendre en compte l’engagement effectif des élèves dans le projet, se fonder sur une présentation écrite ou orale.*  *- évaluation des connaissances associées aux trois thématiques du programme de première à l’aide de différents formats (exposés, dossiers, travaux de groupe, mises en situation pratique).*  *- évaluation de la capacité à développer un point de vue sur une thématique par le biais d’un devoir écrit prenant la forme d’une composition.*  *- évaluation de la capacité à décrire une prestation physique.*  *- évaluation de la capacité à porter un regard réflexif sur sa pratique (possibilité de s’appuyer sur le carnet de suivi).*  *Cet outil de suivi des acquis est destiné à être utilisé au fil de l’eau durant le cursus de l’enseignement de spécialité, dès la classe de première. Coordonné avec les différentes évaluations proposées et les exigences de l’, il est au service des apprentissages de chacun et contribue à construire une évaluation équitable, diversifiée, juste et transparente. Il permet également aux familles et aux élèves de comprendre les modalités et principes qui doivent être suffisamment clairs et lisibles.* | | | | | |
| **Suivi des acquis de l’élève en première** | | | | | | |
| **Registre de compétences** | | **Compétences évaluées** | **Degré 1** | **Degré 2** | **Degré 3** | **Degré 4** |
| **PRATIQUER** | | Développer et renforcer ses capacités motrices par la découverte et l’approfondissement d’APSA | *Formulations en verbes d’action conjugués à la 3e personne du singulier : « L’élève » dans la 1ère case …, puis « il » …*  *ou à la 1ère personne : « Je » pour permettre une meilleure appropriation par l’élève lui-même* |  | *Description à l’aide d’indicateurs précis, positifs et qualitatifs, + indicateurs quantitatifs si nécessaire)*  *Le degré 3 correspond à une compétence acquise.* |  |
| Se préparer et accomplir une performance physique ou sportive, individuellement ou collectivement, dans des contextes variés de pratique, en toute sécurité et en mobilisant de manière optimale ses ressources. |  |  |  |  |
| Identifier et exploiter la diversité des compétences au sein d’un groupe pour atteindre un objectif commun. |  |  |  |  |
| S’engager dans la construction et l’animation d’un projet collectif relatif à la pratique physique. |  |  |  |  |
| **ANALYSER** | | Connaître les différents secteurs professionnels relatifs au sport et au corps humain pour préciser son projet d’orientation. |  |  |  |  |
| Connaître les effets de la pratique physique sur la santé et sur le développement de la personne. |  |  |  |  |
| A l’aide d’indicateurs, mesurer et analyser les effets de l’activité physique. |  |  |  |  |
| Choisir et mobiliser des indicateurs pour évaluer la réalisation d’un projet. |  |  |  |  |
| **COMMUNIQUER** | | Développer une argumentation autour d’une thématique relative à la pratique sportive en mobilisant des connaissances issues de différents domaines. |  |  |  |  |
| Décrire une prestation physique réalisée par soi-même ou par un autre élève. |  |  |  |  |
| Rendre compte de ses expériences dans un carnet de suivi. |  |  |  |  |
| Rendre compte du déroulement d’un projet et des résultats atteints. |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Classe de Terminale** | **OUTIL COMMUN DE SUIVI DES ACQUIS DU LYCEEN EN SPECIALITE** | | | | |
| **Formats d’évaluation** | *Les évaluations proposées doivent soutenir et vérifier l’acquisition des trois registres de compétences définis dans le programme de la spécialité EPPCS (Pratiquer, Analyser, Communiquer) qui révèlent le degré d’acquisition dans les 4 AFLS.*  *L’enjeu est de préparer les élèves, au moyen de bilans réguliers, aux modalités et aux exigences des épreuves de cet enseignement à l’examen terminal :*   * *épreuve écrite pouvant être travaillée à l’aide de situations telles que un exposé oral avec ou sans support, une construction de synthèses écrites, un devoir sur table (parties de devoir ou devoir en totalité), une analyse de documents de diverses natures (textes littéraires, articles de presse, photographies, vidéos, données chiffrées).* * *épreuve orale (commentaire d’une prestation physique) pouvant être travaillée à l’aide de situations telles que le repérage et le choix de séquences vidéo pertinentes pour mettre en évidence un niveau de performance et des habiletés technico-tactiques spécifiques, la mobilisation d’outils pour analyser les composantes d’une performance, la présentation écrite et orale d’analyses de prestations physiques.*   *Cet outil de suivi des acquis est destiné à être utilisé au fil de l’eau durant le cursus de l’enseignement de spécialité, dès la classe de première. Coordonné avec les différentes évaluations proposées et les exigences de l’épreuve terminale, il est au service des apprentissages de chacun et contribue à construire une évaluation équitable, diversifiée, juste et transparente. Il permet également aux familles et aux élèves de comprendre les modalités et principes qui doivent être suffisamment clairs et lisibles.* | | | | |
| **Suivi des acquis de l’élève en terminale** | | | | | |
| **Registre de compétences** | **Compétences évaluées** | **Degré 1** | **Degré 2** | **Degré 3** | **Degré 4** |
| **PRATIQUER** | Affiner et stabiliser ses capacités motrices par la découverte et l’approfondissement d’APSA | *Formulations en verbes d’action conjugués à la 3e personne du singulier : « L’élève » dans la 1ère case …, puis « il » …*  *ou à la 1ère personne : « Je » pour permettre une meilleure appropriation par l’élève lui-même* |  | *Description à l’aide d’indicateurs précis, positifs et qualitatifs, + indicateurs quantitatifs si nécessaire)*  *Le degré 3 correspond à une compétence acquise.* |  |
| Se préparer et accomplir une performance physique ou sportive, individuellement ou collectivement, dans des contextes variés de pratique, en toute sécurité et en mobilisant de manière optimale ses ressources. |  |  |  |  |
| S’entraider et progresser ensemble, en valorisant les capacités de chacun. |  |  |  |  |
| Conduire des situations pédagogiques dans le domaine de la pratique physique. |  |  |  |  |
| **ANALYSER** | Situer les enjeux de la pratique physique, sportive et artistique au sein du monde contemporain. |  |  |  |  |
| Etudier une APSA dans ses dimensions historiques, culturelles, sociales, technologiques. |  |  |  |  |
| Choisir des indicateurs pertinents pour caractériser un niveau de pratique dans une APSA |  |  |  |  |
| Analyser sa pratique en sélectionnant et ordonnant des éléments de son carnet de suivi. |  |  |  |  |
| **COMMUNIQUER** | Développer un point de vue sur la culture sportive en étant convaincant par le choix et l’articulation de connaissances établies, précises et adaptées. |  |  |  |  |
| Commenter une prestation physique réalisée par soi-même ou par un autre élève en s’appuyant sur des éléments pertinents. |  |  |  |  |
| Présenter un travail à réaliser à un groupe d’élèves. |  |  |  |  |
| Présenter ses perspectives d’orientation et ses projets au sein de la société en s’appuyant sur des expériences vécues. |  |  |  |  |

## Annexe : Objectifs, Attendus de fin de lycée en spécialité et compétences à développer

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Objectifs, attendus de fin de lycée en spécialité (AFLS) et compétences à développer** | | | | | | | | |
| **Objectifs** | **Amélioration du niveau de compétence**  **dans plusieurs APSA** | | | **Développement d’un regard critique** | | | **Développement de compétences transversales importantes pour la réussite de la vie personnelle et professionnelle** | |
| **Attendus de Fin de Lycée en** s**pécialité**  **(AFLS)** | S’engager, individuellement et collectivement, pour atteindre son plus haut niveau de performance dans des pratiques physiques, sportives et artistiques | | Analyser et interpréter des expériences diverses relatives aux APSA pour spécifier et enrichir son parcours de formation. | | Mobiliser ses connaissances pour construire une argumentation écrite et/ou orale sur une problématique relative à la culture sportive. | | | Concevoir, mettre en œuvre et évaluer un projet relatif aux activités physiques, sportives et artistiques |
| **Cycle terminal** | | **Classe de première** | | | | **Classe de terminale** | | |
| **Compétences** | **Pratiquer** | Développer et renforcer ses capacités motrices par la découverte et l’approfondissement d’activités physiques, sportives et artistiques. | | | | Affiner et stabiliser ses capacités motrices par la découverte et l’approfondissement d’activités physiques, sportives et artistiques. | | |
| Se préparer et accomplir une performance physique et sportive, individuellement et collectivement, dans des contextes variés de pratique, en toute sécurité et en mobilisant de manière optimale ses ressources en toute sécurité. | | | | Se préparer et accomplir une performance individuellement et collectivement, dans des contextes variés de pratique, en toute sécurité et en mobilisant de manière optimale ses ressources. | | |
| Identifier et exploiter la diversité des compétences au sein d’un groupe pour atteindre un objectif commun. | | | | S’entraider et progresser ensemble, en valorisant les capacités de chacun. | | |
| S’engager dans la construction et l’animation d’un projet collectif relatif à la pratique physique. | | | | Conduire des situations pédagogiques dans le domaine de la pratique physique. | | |
| **Analyser** | Connaître les différents secteurs professionnels relatifs au sport et au corps humain pour préciser son projet d’orientation. | | | | Situer les enjeux de la pratique physique, sportive et artistique au sein du monde contemporain. | | |
| Connaître les effets de la pratique physique sur la santé et le développement de la personne. | | | | Etudier une APSA dans ses dimensions historiques, culturelles, sociales, technologiques. | | |
| À l’aide d’indicateurs, mesurer et analyser les effets de l’activité physique. | | | | Choisir des indicateurs pertinents pour caractériser un niveau de pratique dans une APSA. | | |
| Choisir et mobiliser des indicateurs pour évaluer l’atteinte d’un projet. | | | | Porter un regard analytique sur sa pratique en sélectionnant et en ordonnant des éléments de son carnet de suivi. | | |
| **Communiquer** | Développer une argumentation autour d’une thématique relative à la pratique physique en mobilisant des connaissances issues de différents domaines. | | | | Développer un point de vue sur la culture sportive en étant convaincant, par le choix et l’articulation de connaissances établies, précises et adaptées. | | |
| Décrire une prestation physique réalisée par soi-même ou par un autre élève. | | | | Commenter une prestation physique réalisée par soi-même ou un autre élève en s’appuyant sur des éléments pertinents. | | |
| Rendre compte de ses expériences dans un carnet de suivi. | | | | Présenter un travail à réaliser à un groupe d’élèves. | | |
| Rendre compte du déroulement d’un projet et des résultats atteints. | | | | Présenter ses perspectives d’orientation et ses projets au sein de la société en s’appuyant sur des expériences vécues. | | |

**Bac GT**

**EPPCS**



## Annexe : Check-list – Aide à la mise en conformité du projet pédagogique EPPCS

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Outil de validation du projet pédagogique EPPCS** | | |
| Une image contenant texte, horloge  Description générée automatiquement**Volumes horaires** | | |
| **Première** |  | Volume horaire global : 4 heures hebdomadaires (soit 144 heures annuelles). |
|  | Plus spécifiquement :   * Apports pratiques relatifs aux APSA ≥ 80 heures * Apports théoriques relatifs à la culture sportive ≥ 36 heures * Mise en situation et conduites de projets ≥ 18 heures. |
| **Terminale** |  | Volume horaire global : 6 heures hebdomadaires (soit 216 heures annuelles). |
|  | Plus spécifiquement :   * Apports pratiques relatifs aux APSA ≥ 114 heures * Apports théoriques relatifs à la culture sportive ≥ 60 heures * Mise en situation et conduites de projets ≥ 18heures. |
| **Apports pratiques (APSA)** | | |
| **Première**  **&**  **Terminale** |  | 3 APSA issues de 3 Champs d’Apprentissage différents chaque année. |
|  | 5 APSA minimum issues des 5 Champs d’Apprentissage sur l’ensemble du cycle terminal (au minimum). |
|  | Durée minimale de 18 heures pour chaque séquence dans l’APSA. |
| Apports théoriques**Apports théoriques (culture sportive)** | | |
| **Première**  **&**  **Terminale** |  | Contenus travaillés en salle de classe et lors des temps de pratique des APSA |
|  | Alternance de travaux individuels et collectifs |
|  | Modalités de mises en œuvre diversifiées (cours théoriques, recherches personnelles, travaux dirigés, échanges et débats, visites d’établissements, rencontres avec des acteurs…) |
| **Première** |  | Travail autour de trois thématiques :   * Métiers du sport et du corps humain * Pratique physique et de santé * Technologie des APSA. |
| **Terminale** |  | Travail autour de deux thématiques :   * La pratique physique dans le monde contemporain * Technologie des APSA. |
| Projets**Projets** | | |
| **Première** |  | Organisation, au sein d’un groupe, d’un évènement en lien avec la pratique physique ou sportive (conception, mise en œuvre et évaluation) avec rédaction d’un bilan écrit après la réalisation du projet. |
| **Terminale** |  | Prise en charge par les élèves d’une intervention en direction de pratiquants (situations aménagées de conduites d’exercices ou de séances dans une APSA). |
| **Carnet de suivi** | | |
| **Première**  **&**  **Terminale** |  | Présence d’un outil pour aider l’élève à effectuer des constats et mettre en relation ses connaissances construit et complété tout au long du cycle terminal. |



## Annexe : Check-list – Aide à la mise en conformité pour l’évaluation au contrôle continu

**Bac GT**

**EPPCS**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Outil de validation pour l’évaluation au contrôle continu** | | |
| C:\Users\cchevillon\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\16.png**De manière générale** | | |
| **Première**  **&**  **Terminale** |  | Situations d’évaluations diversifiées (pratiques, écrites, orales, individuelles, collectives…) réalisées lors d’activités et de circonstances diverses. |
|  | Sollicitation de diverses compétences (notamment capacité à coopérer). |
|  | Construction d’évaluations permettant d’informer les élèves sur leurs progrès et d’apprécier leur niveau d’acquisition des compétences attendues en fin de première. |
|  | Marge de choix laissé aux élèves dans certaines évaluations. |
|  | Explicitation des modalités et principes d’évaluation aux élèves et aux familles. |
| C:\Users\cchevillon\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\18.png**Calcul des moyennes** | | |
| **Première** |  | Notes relatives aux trois compétences du programme pratiquer, analyser, communiquer), pour chacun des trimestres. |
|  | Équilibre entre le « poids » des notes relatives aux trois compétences sur l’ensemble de l’année. |
|  | Moyenne trimestrielle construite à partir d’au moins trois notes par trimestre. |
|  | Note au contrôle continu issue de la moyenne des moyennes trimestrielles ou semestrielles pour la classe de première. |
| C:\Users\cchevillon\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\17.png**Formats d’évaluations prévus** | | |
| **Première** |  | 2 APSA de 2 CA différents (niveau de performance et habiletés) au minimum. |
|  | Projet collectif relatif à l’organisation d’un évènement en lien avec la pratique physique ou sportive. |
|  | Connaissances associées aux trois thématiques du programme :   * Métiers du sport et du corps humain * Pratique physique et de santé * Technologie des APSA. |
|  | Capacité à développer un point de vue sur une thématique. |
|  | Capacité à décrire une prestation physique. |
|  | Capacité à porter un regard réflexif sur sa pratique (carnet de suivi). |
| **Terminale** |  | Préparation régulière à l’épreuve écrite *(analyse d’un sujet, mobilisation de connaissances pour construire une argumentation sur une problématique relative à la culture sportive, illustration avec des exemples).* |
|  | Préparation régulière à l’épreuve orale *(commentaire d’un enregistrement audio-visuel d’une prestation physique).* |



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ne pas remplir ce tableau**  *Cadre réservé pour la validation du projet pédagogique* | | | | | |
| 3 APSA issues de 3 CA chaque année | 5 APSA minimum  issues des 5 CA  au cours de l’ensemble  du cycle terminal | | Durée minimale de chaque séquence d’APSA respectée (18h) | | Volumes horaires minimaux respectés pour chacun des types de contenus et sur chaque année |
|  |  | |  | |  |
| Organisations pédagogiques  et contenus pratiques et théoriques précisés dans le projet | | Outils d’évaluation pour les différents AFLS détaillés dans le projet | | Cohérence et faisabilité  du projet (notamment au travers de la programmation des APSA) | |
|  | |  | |  | |



Pris connaissance le :